

第 37 回 放送番組審議会 議事録

令和 5 年 1 月 26 日 (木)
株式会社有明ねっこむ

■第37回 放送番組審議会

1. 開催日時 令和5年1月26日(木)16時～

2. 開催場所 株式会社有明ねっこむ 1階会議室

3. 出席者 委員長: 石丸 智士
副委員長: 香山 眞理子
委員: 城戸 久信、松崎 義和、大石 教義

(計5名)

放送局側: 納富 和由紀(代表取締役専務)、永江 美穂 (FM たんと局長)、原沙也加(番組審議会事務局)

(計3名)

4. 議題 審議番組: あなたとわがままティータイム『甘味ラジオ おおむたスイーツ道』

毎週金曜日 14:15～14:30

※1/20(金)放送分

お昼どき TANTO 内コーナー YouTuberリレー

毎週金曜日 13:30～13:50

※12/21(水)放送分

5. 議事の内容 ● 議題の番組について放送局側から概要を説明した。

【放送局】1月20日金曜日放送の「あなたとわがままティータイム『甘味ラジオ おおむたスイーツ道』」。高橋理沙さんとタイチさん、ふたりの女優が大牟田のスイーツを語る番組。お店のこだわりやスイーツにまつわるエピソードなどを放送している。今回の商品は、草木饅頭です。

12月21日水曜日放送の「お昼どき TANTO」内パーソナリティ企画のコーナー、「YouTuberリレー」。スタジオからまこパーティーと高田隆貴が YouTuberに電話を繋ぎ話を聞いていくコーナー。今回のゲストは、コーギー富田さん。

- 実際の音源を聴き、以下のとおり、各委員からの審議番組に関しての意見と放送局側からの発言があった。

《甘味ラジオ》

【 委 員 】甘味ラジオの収録は東京でしているのか。

【 放 送 局 】実際に自分たちでお店を回って取材をしているが、音源の収録は試食をしながら東京で行っていると聞いている。

【 委 員 】番組タイトルと概要のイメージからすると、実際に現地で食べて収録してるように感じた。実際にお店を回っているので、お店の人の声など入れると、臨場感が増すと思う。放送時間が 15 分間あるのでそういった工夫も取り入れてはどうか。

【 委 員 】私たち含め、草木饅頭を知っている人は形や大きさがわかるが、商品を知らない人が聴くと伝わりにくいと感じた。もう少し詳しく内容を説明するといいいのではないかと。

【 放 送 局 】甘味ラジオは1月からの新番組で、まだ先方も手探りで収録している。今回のご意見を先方にお伝えすることで、いい番組になっていくのではないかと思います。

《 YouTuberリレー 》

【 委 員 】YouTuberリレーの今回の内容はものまねがメインのトークだったが、映像なら動きや表情など雰囲気伝わりやすいが、声だけしか聞こえないラジオでのものまねは、なかなか難しいと感じた。

【 委 員 】今回の放送は、内容がほぼものまね芸だった。有名なものまねタレントの方だったので面白かったが、ゲストがどんなYouTube 配信を行っているのかの話しかなかった。もっと動画内容の説明があるといいいのではないかと。

【 放 送 局 】今回は、たまたまゲストとパーソナリティともものまねタレントで知り合いだったため、ものまねネタで盛り上がった。通常

は、YouTuberの方の自己紹介、動画作成時の裏話や、動画内容の説明等をメインに話している。出演するYouTuberのジャンルは様々で、登録者が何百人の方から、何十万人の方まで出演されている。ゲストのYouTuberがFMたんとに出演する事をSNSに発信すると、FMたんととのYouTubeチャンネルの登録者と再生数、またアプリダウンロード数が目に見えて増加するため、今後も続けていく予定。

【 委 員 】出演者はどのように決まるのか。

【 放 送 局 】毎回出演するゲストさんが、次に出演する方を紹介する流れで決まる。

6. 次回の会議 令和5年3月(日時は未定)

7. 審議機関の答申又は意見の概要公表

自社ホームページに掲載(令和5年2月9日掲載)